

Министерство культуры Республики Татарстан
Г АПОУ «Казанский техникум народных художественных промыслов»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебной дисциплины
ОУД. 14 Родная литература
программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности
09.02.07 Информационные системы и программирование

Базовая подготовка профессионального образования

г. Казань, 2024г.

РАССМОТРЕНА
ПЦК общеобразовательных и
общегуманитарных, естественно-
научных и математических
дисциплин

УТВЕРЖДЕНА
Методическим советом

Протокол № 1
От «28» 08 2024 г.

Председатель
М. Мамадуллина

Протокол № 4
От «29» 08 2024 г.

Председатель
Д.Н. Яруллин /Яруллин Д.Н./

Организация-разработчик: ГАПОУ «Казанский техникум народных художественных промыслов»

Разработчик: Яруллина Э.А., преподаватель ГАПОУ «Казанский техникум народных художественных промыслов»

Программа разработана на основе Федерального Государственного образовательного стандарта (далее ФГОС) среднего профессионального образования (далее - СПО) по специальности 09.02.07 Информационные системы и программирование, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 декабря 2016 г. №1547, зарегистрировано в Минюсте РФ 26 декабря 2016г. регистрационный № 44936.

- ОПОП (основной профессиональной образовательной программы) по специальности 09.02.07 Информационные системы и программирование.
- рабочей программы воспитания.

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|-----------|
| 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 4 |
| 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 6 |
| 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 10 |
| 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 11 |

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Родная литература

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 09.02.07 Информационные системы и программирование

1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: дисциплина входит в общеобразовательный цикл.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

Освоение содержания учебной дисциплины «Родная литература» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

метапредметных:

- развитие логического мышления, самостоятельности и осмысленности выводов и умозаключений;
- развитие умения организовывать свою деятельность, определять её цели и задачи,
- выбирать средства реализации цели и применять их на практике, оценивать достигнутые результаты.

предметных:

- овладение навыками и приёмами филологического анализа текста художественной литературы.
- формирование коммуникативной грамотности;
- формирование практических умений и навыков по самостоятельному созданию собственных текстов различных стилей и жанров.

В процессе освоения дисциплины у студентов должны формировать общие компетенции в рамках федерального компонента государственного образовательного стандарта среднего полного общего образования.

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.

ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.

ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 7. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

Объем образовательной программы учебной дисциплины 82 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки - 82 часа

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы | <i>Объем часов</i> |
|--|---------------------------|
| Объем образовательной программы учебной дисциплины | 82 |
| Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) | 82 |
| в том числе: | |
| Теоретического обучения | 40 |
| Лабораторных и практических занятий | 38 |
| консультация | 4 |
| <i>Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)</i> | 2 |

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Родная литература

| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены) | Объем часов | Коды компетенции и личностных результатов формирования которых способствует элемент программы |
|---|--|-------------|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| ВВЕДЕНИЕ | 1. История развития татарской литературы | 2 | ОК 2, 4, 5, 6, 9 ПК 2.4. |
| Тема 1. История татарской литературы | 2. Основные периоды развития татарской литературы. Основные литературные жанры | 2 | ОК 2, 4, 5, 6, 9 ПК 2.4. |
| | 3. История народов Поволжья. Самобытность, традиции и обычаи | 2 | ОК 2, 4, 5, 6, 9 ПК 2.4. |
| | 4. Устное народное творчество. Фольклор. Виды и жанры фольклора 5. Практическая работа №1: посмотреть мультфильмы «Три сестры», «Мудрый старик», написать краткий отзыв о просмотренном 6. Практическая работа №2: прочитать сказку «Тан батыр» и подготовить краткий пересказ | 2 2 2 | ОК 2, 4, 5, 6, 9 ПК 2.4. |
| | 7. Практическая работа № 3. Выписать и проанализировать 5 татарских пословиц, 5 поговорок и 5 загадок | 2 | ОК 2, 4, 5, 6, 9 ПК 2.4. |
| | 8. Бает «Сак-Сок», как образец татарского народного творчества. Чтение и разбор баята «Сак-Сок» | 2 | ОК 2, 4, 5, 6, 9 ПК 2.4. |
| | 9. Дастан «Идегей». Татарский эпос - наследие тюркской музыкально-поэтической культуры. Чтение и разбор. | 2 | ОК 2, 4, 5, 6, 9 ПК 2.4. |

| | | |
|---|---|-----------------------------|
| 10. Общетюркский период татарской литературы. Древнетюркская литература. Своеобразие и особенности | 2 | ОК 2, 4, 5, 6, 9 ПК 2.4. |
| 11. Ходжа Ахмед Ясави. Жизнь и философское наследие. Цикл стихов «Диван - и хикмет» | 2 | ОК 2, 4, 5, 6, 9 ПК 2.4. |
| 12. Практическая работа №4: Прочитать цикл стихов «Диван-и хикмет» и ответить на вопросы: - В чем смысл наставлений, какие нормы и ценности проповедует автор? | 2 | |
| 13. Булгарский период развития татарской литературы. Своеобразие и особенность | 2 | ОК 2, 4, 5, 6, 9 ПК 2.4. |
| 14. Практическая работа №5: Дать собственное толкование понятиям «зависть», «предательство», «нравственность». | 2 | |
| 15. Кул Гали: жизнь и творчество. Поэма Кул Гали «Кыйсса - Иусуф». Чтение и разбор произведения | 2 | ОК 2, 4, 5, 6, 9 ПК 2.4. |
| 16. Практическая работа № 6: Прочитать поэму Кул Гали «Кыйсса-и Йусуф» и ответить на вопрос «Каким испытаниям подвергает автор героя, чтобы раскрыть его человеческую суть?» | 2 | |
| 17. Золотоордынский период развития литературы. Краткая история, своеобразие и особенности | 2 | ОК 2, 4, 5, 6, 9 ПК 2.4. |
| 18. Практическая работа № 7: Прочитать биографию Саиф Сараи. Выполнить конспект: «Жизнь и творчество. Философское наследие С.Сараи». Прочитать Дастан «Сухейль и Гульдурсун», поэма «Гюлистан бит тюрки». И ответить на вопрос «Какие общечеловеческие проблемы затрагивает автор в своих произведениях?» | 2 | ОК 2, 4, 5, 6, 9 ПК 2.4. |
| 19. Литература периода Казанского ханства вторая половина 15 - первая половина 16 вв) .своеобразие и особенности | 2 | ОК 2, 4, 5, 6, 9 ПК 2.4. |
| 20. Практическая работа № 8: Прочитать биографию Кул Шарифа. Выполнить конспект: «Жизнь и творчество. Философское наследие Кул Шарифа». Прочитать поэму «Сказание о Хобби Ходже». И ответить на вопрос: «С какой целью поэт оставил потомкам эти образцы суфийской лирики?» | 2 | ОК 2, 4, 5, 6, 9 ПК 2.4. |

| | | | |
|--|---|-------------|-----------------------------|
| Тема 4. Литература начала 20 века. Ренессанс | Габдулла Тукай: жизнь, творчество и философское наследие. Чтение и разбор стихов и рассказов Практическая работа № 14. Прочитать сказки Г.Тукая «Шурале», «Су анасы». Просмотреть балет «Шурале» написать краткий отзыв Практическая работа № 15. Прочитать биографии М.Гафури, С.Рамеев, Дэрдменд, Ф.Амирхан, Г.Исхаки, Ш.Камал. Подготовить краткий конспект по каждому указанному автору. Выписать выдающиеся произведения авторов | 2 2 2 | |
| Тема 5. Татарская национальная драматургия. | Галиаскар Камал: жизнь и творчество, философское наследие. Чтение и разбор произведений «Беренче театр», «Ради подарка» | 2 | ОК 2, 4, 5, 6, 9 ПК 2.4. |
| Тема 6. Становление и развитие новой татарской литературы. | Практическая работа № 16. Прочитать биографии Г.Ибрагимова, Х.Такташа, Х.Туфана, С.Хакима. Написать конспект о жизни и творчестве, философском наследии вышеуказанных авторов. Прочитать произведение Г.Ибрагимова «Белые цветы» и подготовить краткий пересказ | 2 | ОК 2, 4, 5, 6, 9 ПК 2.4. |
| Тема 7. Литература периода Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.. | Практическая работа № 17: Муса Джалиль, А.Кутуй, А.Алиш, Ф.Карим: жизнь и творчество, философское наследие. Чтение и разбор произведений Практическая работа № 18. Прочитать сказку А.Алиша «Болтливая утка» и подготовить краткий пересказ | 2 2 | ОК 2, 4, 5, 6, 9 ПК 2.4. |
| Тема 8. Послевоенная литература (1945-1970-е гг.) | А.Еники, Н.Даули, Э.Давыдов, Гариф Ахунов, М.Махдеев, С.Сулейманова: жизнь и творчество, философское наследие. Чтение и разбор произведений | 2 | |
| Тема 8. Современная татарская литература (1980-2009-е гг.) | Практическая работа № 19. Прочитать биографии Р.Файзуллина, Р.Хариса, Р.Валеева, Р.Миннудллина, Г.Рахима, А.Гилязева, Зульфата. Написать конспект о жизни и творчестве, философском наследии вышеуказанных авторов, указать их произведения. | 2 | ОК 2, 4, 5, 6, 9 ПК 2.4. |
| | сультация обучающихся | 4 | |
| | | 82 | |

Для характеристики усвоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. Ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. Репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. Продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета Оборудование учебного кабинета: столы, стулья, доска, карты Технические средства обучения: компьютер, проектор, интерактивная доска

3.2. Информационное обеспечение обучения

Список рекомендуемых основных и дополнительных учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Основные источники:

1. Татар эдэбияты=Татарская литература:
2. Учебник-хрестоматия для студентов средних специальных учебных заведений/ Авт.-сост.: А. Г. Махмудов, Н. Г. Гараева, Л. Ю. Мухаметзянова.— Казань: Магариф, 2010.— 631 с.

Дополнительные источники:

1. Родная литература: учебник / сост. Р. Р. Валиуллина, Д. Д. Гурьянова, К. М. Тухбатуллина, С. В. Журавлева. - Казань: Изд-во «Познание» Казанского инновационного университета, 2020. - 154 с.
2. История Татарстана: Учебное пособие для основной школы. / Руководитель проекта и науч. ред. Б.Ф.Султанбеков. - Казань: ТаРИХ, 2015. - 544 с.
3. Мустафина Г.М. История Татарстана XIX век. Казань., 2015.
4. Сибгатуллин Ф.С. Великие татары- строители и защитники Государства Российского. Казань., 2013.
5. Б.Ф.Султанбеков, Л.Н.Харисова, А.Г.Галямова. История Татарстана. XX век, 1917-1995 гг. Казань: Хэтер, 2013.
6. Алишов С. Казанское ханство.- Казань, 2002.
7. Амирхан Р. Золотая Орда и ее правители.- Казань, 2003.
8. Губайдуллин А., Каримов И. Города Волжской Булгарии. Казань, 2002.
- 9 Рашитов Ф.А.История татарского народа с древнейших времён до наших дней.- Саратов., 2001.

Интернет-ресурсы:

Образовательная платформа: Юрайт // <https://urait.ru/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

| Код и наименование формируемых компетенций | Раздел/тема | Тип оценочных мероприятий |
|---|-------------|--|
| <p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.</p> <p>ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.</p> <p>ОК 5. Использовать информационнокоммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.</p> <p>ОК 7. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).</p> | Тема 1-3 | <p>Оценка деятельности студентов при выполнении заданий</p> <p>Текущий контроль: Творческие работы по разделам: сочинение, эссе, анализ произведения; фронтальный опрос; беседа; тестирование.</p> <p>Промежуточная аттестация: Дифференцированный зачет</p> |